



Plan de cours 2026-2027

Communication

5^e secondaire - Option

Isabelle Thibodeau

TEMPS D'ENSEIGNEMENT

4 périodes par cycle de 9 jours.

MATÉRIEL DE BASE

- Chromebook;
- Cartable contenant des feuilles lignées et des feuilles protectrices;
- Matériel variable selon les projets des élèves.

COMPÉTENCE

Créer et communiquer selon des modalités variées

MÉTHODOLOGIE

- Cours magistraux ;
- Apprentissage par projets ;
- Ateliers.

TRAVAIL RECOMMANDÉ (DEVOIRS)

- Projets à compléter en dehors de la classe au besoin.

OBJECTIFS GLOBAUX

- En **communication**, les élèves feront un survol des bases de quatre différents médiums pour communiquer :
 - Théâtre (*improvisation, création et/ou interprétation de sketches courts*);
 - Vidéo (*création d'un court-métrage, d'un mini-documentaire ou d'une vidéo courte*);
 - Radio (*création d'un balado*);
 - Écriture (*écriture journalistique, rédaction d'un article de journal*).

- En **création** et **communication**, les élèves partiront de leurs intérêts et choisiront un médium afin d'élaborer des projets personnalisés stimulants qui mettront à profit leur créativité :
 - Pièce de théâtre ;
 - Animation ;
 - Technique son/éclairage ;
 - Court-métrage ;
 - Montage vidéo ;
 - Entrevue/reportage ;
 - Radio-étudiante ;
 - Balado ;
 - Journal/magazine ;
 - Site web/médias sociaux ;
 - Etc.

ÉVALUATION

	Compétences	Pondération
Étape 1	1	20%
Étape 2	1	20%
Étape 3	1	60%