



Plan de cours 2024-2025

Anglais 134-404

Secondaire 3 PEI

Emilie Duval

TEMPS D'ENSEIGNEMENT

5 périodes/cycle

MATÉRIEL DE BASE

Cartable et cahier de notes

Cahier d'anglais fourni par l'enseignante

COMPÉTENCES

Compétence 1	<i>Interagir oralement en anglais</i>
Compétence 2	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>
Compétence 3	<i>Écrire des textes</i>

MÉTHODOLOGIE

- *Situations d'apprentissage selon différentes thématiques.*
- *Conversations en petites équipes et débats.*
- *Projets, recherches et présentations avec différents médias.*
- *Travaux d'équipe et de collaboration.*
- *Lectures de textes de sources variées et de deux romans.*
- *Écoute de textes audio et visionnement de capsules vidéo.*

RÉCUPÉRATION

Jours 3 et 6 de 12h10 à 12h40 au local 359

Les élèves sont bienvenus pour étudier, compléter des travaux, reprendre un examen et/ou un cours ainsi que pour avoir des explications supplémentaires.

*Je suis aussi disponible pour répondre aux questions de votre enfant via la messagerie Teams ou par courriel : **emilie.duval@cssbe.gouv.qc.ca***

TRAVAIL RECOMMANDÉ (DEVOIRS)

Écoute hebdomadaire en anglais. (Émissions de tv, séries, films, documentaires, vidéos YouTube, podcasts, ...) Il sera important de varier les situations d'écoute pour se familiariser avec différents accents.

Étude des mots de vocabulaire, temps de verbes et autres éléments de grammaire.

Lecture du roman à terminer à la maison. (Certains moments dans l'année)

Un texte de 200 mots par cycle.

OBJECTIFS GLOBAUX

C1: Interagir oralement en anglais (40% de la note)

- Participation aux interactions orales*
- Contenu du message*
- Articulation du message*
- Fluidité*

C2: Réinvestir sa compréhension de texte (30% de la note)

- Signes manifestes de la compréhension des textes écrits ou audio*
- Utilisation des connaissances tirées des textes écrits et audio dans une tâche de réinvestissement*
- Gestion des stratégies et des ressources*

C3: Écrire et produire des textes (30% de la note)

- Participation aux démarches d'écriture et de production*
- Contenu du message*
- Formulation du message*
- Gestion des stratégies et des ressources*

RÔLE DE L'ÉLÈVE

S'exprimer en anglais dans toutes les situations en classe.

Interagir de façon respectueuse et coopérer avec les autres et participer au sein d'une équipe.

Adopter une attitude de respect et d'ouverture à l'égard des cultures anglophones et autres cultures.

S'impliquer dans certains choix concernant les sujets, les tâches et son évaluation.

S'auto-évaluer

Tirer profit de la rétroaction de ses pairs et de son enseignante.

Être responsable de son étude, son écoute et ses devoirs/projets.

ÉVALUATION

	Compétences	Pondération
Étape 1	1-3	20%
Étape 2	1-2	20%
Étape 3	1-2-3	60%

Programme d'éducation intermédiaire

- *L'enseignement contextuel est la base du programme intermédiaire dans toutes les disciplines. La matière est répartie selon un ensemble de concepts à développer.*
- *Les approches de l'apprentissage sont aussi des incontournables à aborder avec les élèves.*
- *Les aptitudes du profil de la communauté d'apprentissage de l'IB sont vécues dans l'ensemble des matières. Dans le cadre du cours d'anglais, les aptitudes suivantes sont développées : la communication et le sens de l'intégrité.*

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES AU PEI

Je conserverai des traces d'observations, de conversations et d'évaluations afin d'être en mesure d'identifier le niveau atteint pour chaque objectif à la fin de l'étape. (Niveau 1 à 8, voir document sur l'évaluation au PEI publié sur le site du PEI)

Tous les critères d'acquisition de langues seront évalués et communiqués au moins 2 fois au cours de l'année via Mosaïk. De cette façon, vous pourrez suivre l'évolution des apprentissages de votre enfant.

VOLET ENRICHISSEMENT CULTUREL

Un volet enrichissement culturel est intégré à l'enseignement conceptuel.

Exploration de la culture américaine, découverte d'autres cultures, de personnages inspirants, d'origines de certaines célébrations, d'expressions anglaises (idioms), de langage figuratif ainsi que de la lecture de romans.

ACQUISITION DE LANGUES (niveau compétent) Attentes de niveau 7-8

A	
COMPREHENSION ORALE : LES ÉLÈVES DEVRONT ÊTRE CAPABLES	
i	identifie les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;
ii	analyse les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;
iii	analyse les liens entre des textes authentiques simples et entre quelques textes authentiques complexes ;
B	
COMPREHENSION ÉCRITE : LES ÉLÈVES DEVRONT ÊTRE CAPABLES	
i	identifie les informations explicites et implicites (faits et/ou opinions, et informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;
ii	analyse les conventions dans des textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;
iii	analyse les liens entre des textes authentiques simples et entre quelques textes authentiques complexes ;
C	
EXPRESSION ORALE : LES ÉLÈVES DEVRONT ÊTRE CAPABLES	
i	utilise un vocabulaire très varié ;
ii	utilise des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
iii	utilise une prononciation et une intonation claires , ce qui rend la communication facilement compréhensible ;
iv	communique toutes ou presque toutes les informations requises de manière claire et efficace pendant l'interaction.
D	
EXPRESSION ÉCRITE : LES ÉLÈVES DEVRONT ÊTRE CAPABLES	
i	utilise un vocabulaire très varié ;
ii	utilise des structures grammaticales variées généralement de manière correcte ;
iii	organise les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et quelques connecteurs logiques complexes ;
iv	communique toutes ou presque toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.

